



# Имрей Ноам

## Берешит

Недельная глава

10 октября 2026

29 Тишрея

5787

### ЗАЖИГАНИЕ СВЕЧЕЙ



| Город     | Зажигание<br>09.10 | Исход<br>10.10 |
|-----------|--------------------|----------------|
| Иерусалим | 17:34              | 18:49          |
| Тель-Авив | 17:55              | 18:51          |
| Хайфа     | 17:44              | 18:50          |

Время местное. Исход субботы.

## Не оставляйте вход открытым

Недельная глава  
рав Реувен Куклин



«У входа грех лежит... к тебе его влечение, но ты можешь властвовать над ним»  
(Берешит, 4:7).

Магид из Дубно приводит от имени Виленского Гаона объяснение этих слов, раскрывающее важный принцип борьбы с дурным началом. Чтобы склонить человека к греху, дурному началу нужен открытый «вход». Оно предлагает нарушить запрет, а человек не отвергает предложение сразу, но начинает колебаться: может быть, всё-таки уступить? Пока он допускает такую возможность, вход остаётся открытым. Через него дурное начало и получает власть над человеком.

Но если человек с самого начала твёрдо отвергает соблазн, не допуская для себя возможности нарушить волю Творца, дурному началу не за что зацепиться. Именно так Магид из Дубно объясняет, почему Боаз и Давид, оказавшись перед испытанием, давали клятву не согрешить. Нарушить



клятву было для них невыносимо — и тем самым они устраняли колебания.

Этому отношению учит и сама Тора. Говоря о некоторых запретах, она использует выражение «ты не можешь». По смыслу это означает «тебе не разрешено». Но тут есть намёк: относиться к запрету следует так, словно нарушить его действительно невозможно.

### ХЕШВАН: ТЕПЕРЬ НАШ ЧЕРЁД

Вспомним прекрасные строки Песни Песней. Возлюбленный стучится в дверь: «Отвори мне...» Но она медлит: «Я сняла одеяние своё — как же мне надеть его? Я омыла ноги свои — как же мне запачкать их?» Тогда возлюбленный протягивает руку сквозь отверстие в двери. Её сердце переполняется любовью. Она вскакивает открыть ему, но он уже ускользнул. Теперь она сама выходит искать своего любимого (Песня Песней, 5:2–6).

Почему он уходит, когда она наконец откликнулась? Ведь ради этого он и протягивал руку! Дело в том, что он хочет, чтобы теперь она сама искала его: любовь крепнет благодаря желанию, поиску и вложенным усилиям.

Как известно, вся Песня Песней — иносказание о любви Творца и еврейского народа. Отрывок, который мы привели, помогает нам понять связь между месяцами Хешван и Тишрей. Прошёл Тишрей, полный праздников. Почему же вслед за ним наступает Хешван, в котором нет ни праздников, ни общенародных постов? За отсутствие праздников его и называют «горьким» — Мархешван. Откуда такой резкий переход?

Дело в том, что в Тишрее Всевышний словно протягивает нам руку, пробуждая нашу любовь. А затем, когда Он уже пробудил нас, ждёт нашего шага: чтобы мы сами искали Его близости — в молитве, изучении Торы и исполнении заповедей. Теперь наш черёд.

# Почему рав Файнштейн скрыл свою боль?

О достоинстве человека

рав Реувен Куклин

В недельной главе Берешит сказано: **«И сотворил Б-г человека по Своему образу»** (Берешит, 1:27). Раби Акива учит в *Пиркей Авот*: «Любим человек, ибо создан по образу Б-га» (3:14).

Уважая того, кого Всевышний создал по Своему образу, мы проявляем почтение к его Создателю.

Талмуд рассказывает, что ученики заболевшего раби Элиэзера попросили его научить их путям жизни, благодаря которым они удостоятся Будущего мира. Первым его наставлением были слова: **«Будьте осторожны с достоинством ваших товарищей»** (Брахот, 28б).

Мудрецы Торы всегда с большим уважением и удивительной чуткостью относились к ближнему. Приведу один пример такого отношения.

После уроков один из учеников обычно отвозил рава Моше Файнштейна домой. Однажды, закрывая за учителем дверь автомобиля, он случайно прищемил ему палец.

Рав Моше не вскрикнул. Только когда ученик отвернулся и пошёл к водительскому месту, рав осторожно открыл дверь, освободил палец и прикрыл кровоточащую руку.

Машина тронулась. Ученик, ничего не заметивший, стал задавать вопросы. Для него эти минуты рядом с учителем были

драгоценной возможностью учиться. Рав Моше спокойно отвечал, хотя боль не отпускала.

Примерно через десять минут они приехали. Рав попрощался, дождался, пока автомобиль уедет, и лишь тогда отправился за медицинской помощью.

Врач спросил, как произошла травма. Узнав, что палец прищемило дверью, он удивился: неужели рав даже не закричал?

Тогда рав Моше объяснил: ученик не заметил случившегося. Если бы он услышал крик, то понял бы, что поранил своего учителя, и мучительно переживал бы из-за этого. Поэтому рав ничего ему не сказал.

Собственный палец болел. Но рав Моше думал и о боли, которую мог испытать другой

человек, — о его стыде и чувстве вины. Он сумел сохранить спокойствие, чтобы уберечь ученика от этих переживаний.

Мы не всегда способны на такую выдержку. Но можем учиться этому вниманию: прежде чем сделать замечание, подумать, как оно прозвучит; прежде чем упрекнуть, вспомнить о чувствах человека. Иногда достаточно сказать несколько слов мягче или поговорить наедине, чтобы сохранить чужое достоинство.



## ПОМОЧЬ, СОХРАНИВ ДОСТОИНСТВО

Глава ешивы приехал в Америку собирать пожертвования. Узнав, что он собирается в Бостон, рав Моше Файнштейн попросил его доставить письмо одному человеку. Тот с радостью согласился: оказать услугу великому раву было для него честью.

Но письмо содержало просьбу к состоятельному адресату поддержать именно его ешиву. Рав Моше помог так деликатно, что получатель помощи чувствовал себя человеком, который сам оказывает услугу.

По материалам imrey.org. Литературная редакция для бюллетеня. Иллюстрация.